

pour exs 24:

volume, le triangle vert en haut à 100/100 pour control total au souffle, à 75 % pour avoir un son pendant la reprise de respiration (flute et autre)

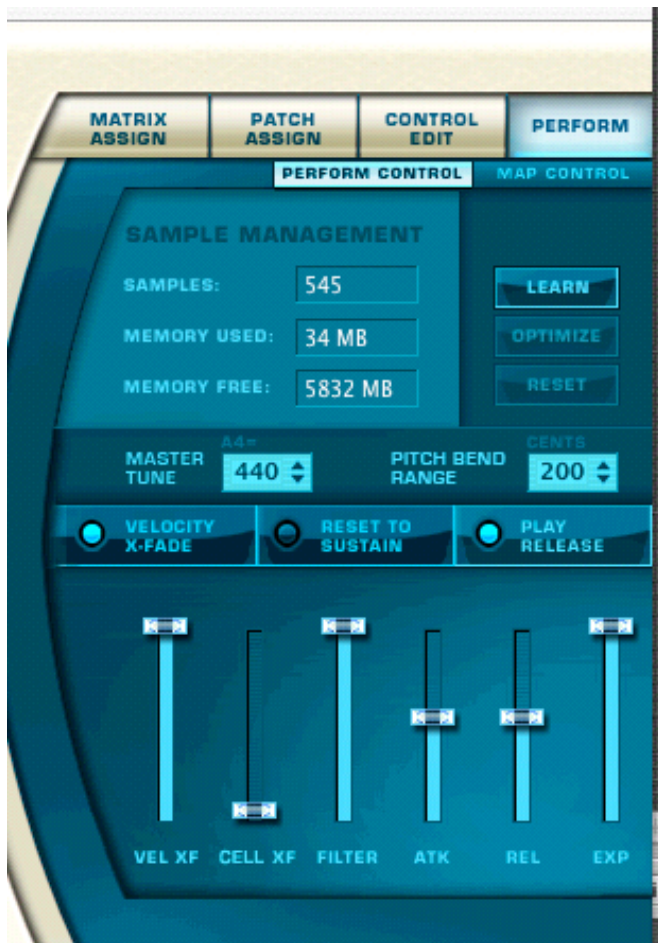


en fonction des instruments , régler le level pour le point de départ , perso je le laisse souvent comme il était



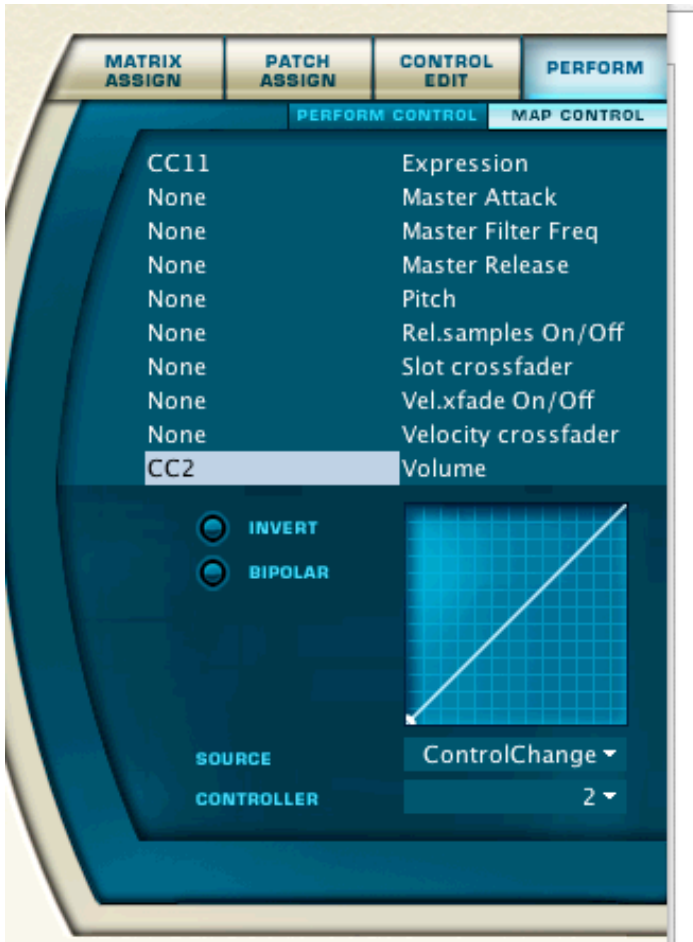
pour vs1:

perform/perform control /velocity x fade on



map control: volume cc2  
 controller sur "2" en bas.

si on veut coupler l'expression (control 11) avec le volume, il suffit de positionner le rectangle gris sur cc11 expression, et de changer le controller en bas, le mettre sur 2.  
 ceci parce que le breath control n'a pas de soft pour mac 10,4,2.  
 Par la suite sous mac 5, il suffira de changer dans le soft du breath control de canal d'assignation actuellement sur "2"



Pour Kontakt Player (symphobia , etc ...)



un clic droit et long sur le triangle blanc du volume pour la fonction learn.  
souffler dans le breath control pour envoyer le signal et c'est tout.

un 2ème clic droit et long pour annuler la prise en charge du breath control

## Independence Yellow Tools

Midi automation, puis dessous cliquer en tenant appuyer et monter pour mettre " #2 " et à droite "volume"

▼ **LAYER SET** info

A new layer set A B C D E F G H  
 I J K L M N O P

volume: 0.0 dB | pitch: 0.00 st

---

**LAYER** add layer remove solo info

vol. automation: off  
 pan. automation: off  
 RAM cleaner: off  
 read model: RF-HDD  
 tune: standard  
 format: stereo

**MIDI SETTINGS**

program change: on  
 transpose: 0 st  
 midi in curve: 0.0 %  
 midi delay: 0.00 ms  
 key range: C-2 | G 8  
 vel. range: 0 | 127  
 scale: pas. 0 | 127  
 vel. offset: 0 vel  
 hold via ctrl.: # 64

**MISCELLANEOUS**

dyn. range: -28.0 dB  
 dyn. curve: 0.0 %  
 played keys: 0

**INSTRUMENT ICON**



01 ALTO Jazz Long (legato)  
 bypass | midi ch: 01

volume	panorama	pitch	delay
0.0 dB	< C >	0.00 st	0.00 ms

---

**key switch** | **keyboard options**

-- | up & down / left & right

---

**filter**

freq:   
 reso: 

**skip** | time | 0.00 ms

modifier | remove

---

**controller**

[L] midi automation | volume  
 # 2 | -120.0 dB to 0.0 dB | curve  
 LFO # 1 | pitch  
 +0.50 st  
 mod wheel | LFO # 1 / int.  
 0.0 % to 100.0 % | curve  
 -10.0 